

# Coleção **Vitago** 2023



 **Gebbwork**  
MOBILIÁRIO  
PARA ESCRITÓRIO

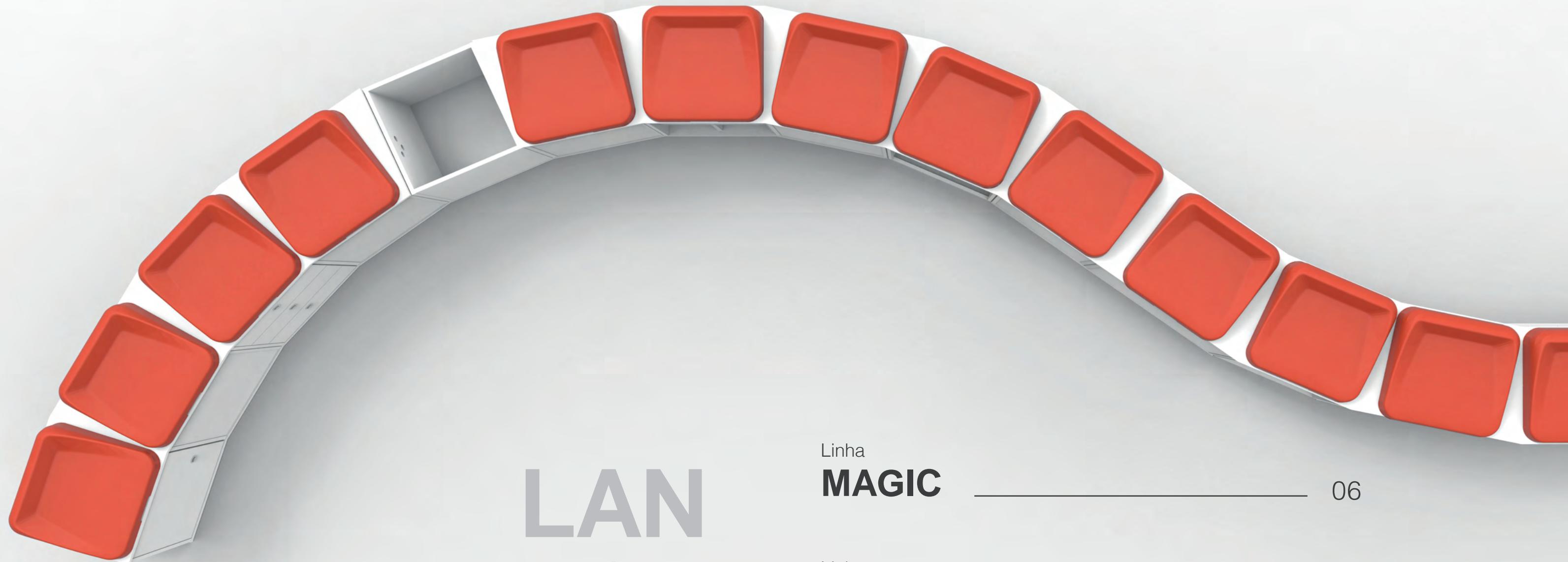


## Gebb Work

A Gebb Work sempre se destacou pela sua busca incessante por novas formas de inovar na fabricação de mobiliários corporativos. A tão aclamada Coleção Vitago tem sido um verdadeiro sucesso desde o seu lançamento, proporcionando uma combinação perfeita de design, tecnologia e ergonomia, tornando-se uma opção autêntica e versátil para diversas necessidades.

Estamos entusiasmados em apresentar as três novas linhas de produtos que fazem parte da coleção Vitago! Esses lançamentos trazem à tona diversas novidades, especialmente no que diz respeito às mesas com um novo formato orgânico e modelos de pés em alumínio com formato cônico. Além disso, as novas linhas também trazem módulos interativos, que possibilitam uma maior interação do usuário com o produto, permitindo a criação de ambientes de trabalho personalizados. Em sintonia com o bem-estar e a produtividade no ambiente de trabalho, também incorporamos as cabines acústicas em nosso catálogo. Essas cabines proporcionam privacidade e isolamento sonoro, criando espaços para reuniões, chamadas importantes e momentos de concentração.

Esperamos que goste das novidades!



# LANÇAMENTOS

Linha **MAGIC** \_\_\_\_\_ 06

Linha **FREQUENCY** \_\_\_\_\_ 12

Linha **LEXUS FORM** \_\_\_\_\_ 18

Linha **COMPLEMENTOS** \_\_\_\_\_ 24



## LINHA **MAGIC**

A linha Magic foi pensada para ambientes corporativos modernos, conectados e que demandam grande possibilidade de personalização. Cada detalhe foi concebido para proporcionar ainda mais liberdade para suas criações em ambientes corporativos. Composta por módulos que possuem assentos injetados, ela permite uma infinidade de composições, como arquibancadas, espaços para pausas no trabalho, ambientes descontraídos para reuniões, entre outras possibilidades.



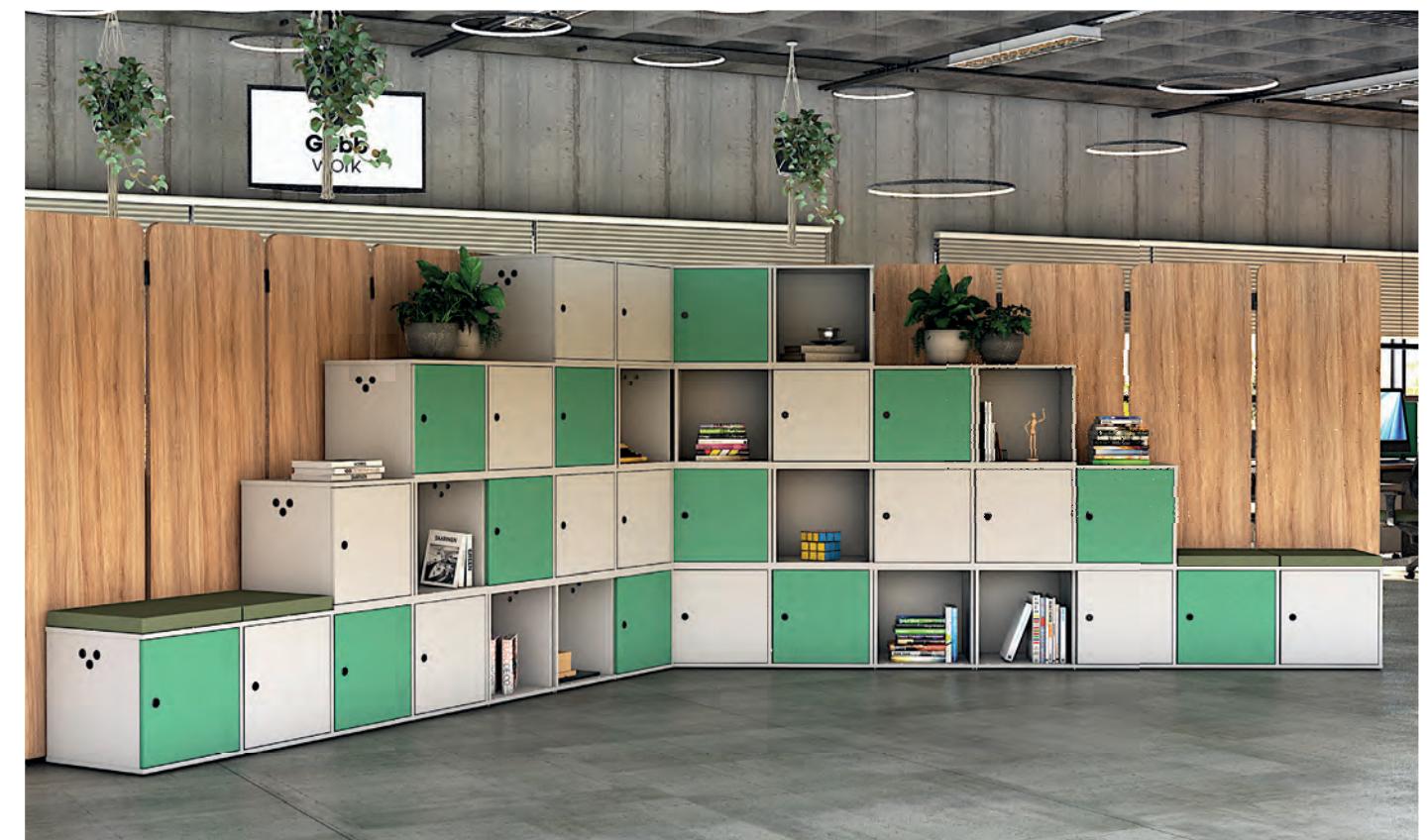
Opções de módulos em metalon, para composições mais leves e funcionais. Com pés em requadro metálico e assentos injetados em PU ou revestidos em tecido.



Módulos abertos ou fechados para armazenamento de objetos. Assentos com revestimento em tecido ou injetados em PU.

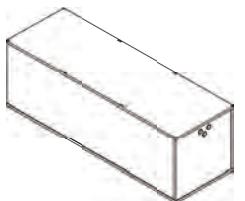


Assentos com camas pet para escritórios modernos que possibilitam a interação entre pessoas e animais de estimação para proporcionar um ambiente de trabalho mais tranquilo, aumentando a concentração, raciocínio e a socialização das pessoas.

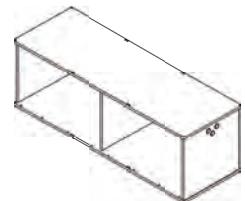


# Linha Magic

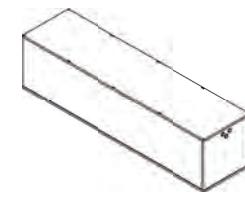
Magic



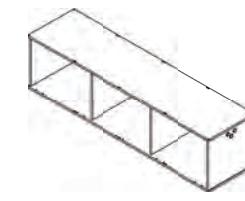
MÓDULO 3 LUGARES



MÓDULO 3 LUGARES C/ NICHO



MÓDULO 4 LUGARES



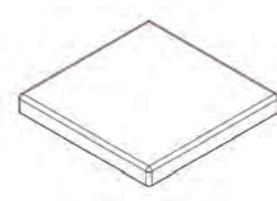
MÓDULO 4 LUGARES C/ NICHO

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC1308 | 1308       | 436        | 435       |

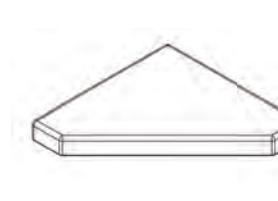
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC1309 | 1308       | 436        | 435       |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC1744 | 1744       | 436        | 435       |

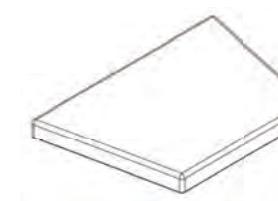
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC1745 | 1744       | 436        | 435       |



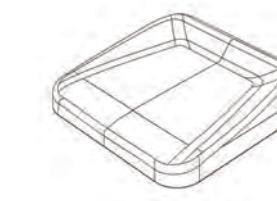
ASSENTO ESTOFADO



ASSENTO ESTOFADO P/ TERMINAL 45 GRAUS



ASSENTO ESTOFADO P/ CONEXÃO 12 GRAUS



ASSENTO INJETADO EM PU

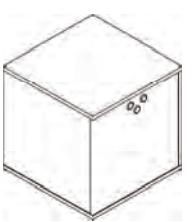
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4356 | 436        | 436        | 50        |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4357 | 436        | 436        | 50        |

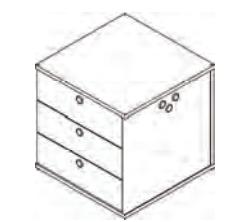
Obs.: Para ser usado no MGC4348

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4358 | 436        | 436        | 50        |

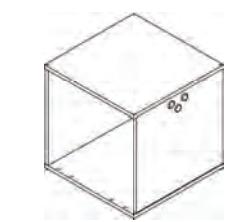
Obs.: Para ser usado no MGC6242



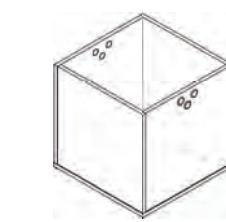
MÓDULO 1 LUGAR



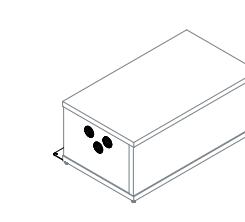
MÓDULO 03 GAVETAS



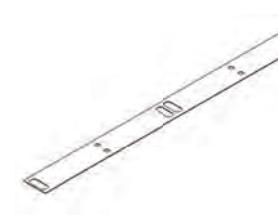
MÓDULO 1 LUGAR C/ NICHO



MÓDULO CACHEPÔ



MÓDULO DEGRAU



CHAPA FIXAÇÃO ENTRE MÓDULOS



MESA APOIO NOTEBOOK

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4343 | 436        | 436        | 435       |

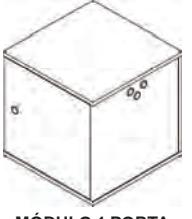
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4344 | 436        | 436        | 435       |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4345 | 436        | 436        | 435       |

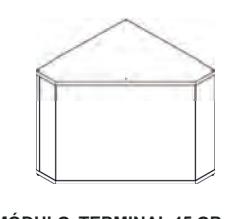
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4346 | 436        | 436        | 435       |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4361 | 436        | 300        | 180       |

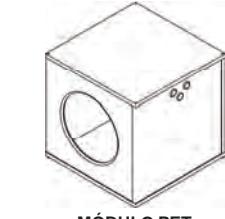
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4360 | 435        | 35         | 0,70      |

Obs.: 1) Kit comprado em separado quando necessário  
2) acabamentos padrão estruturas metálicas 3) unitário

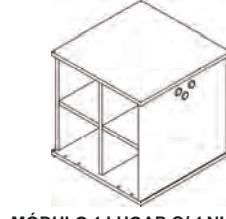
MÓDULO 1 PORTA



MÓDULO TERMINAL 45 GRAUS



MÓDULO PET



MÓDULO 1 LUGAR C/ 4 NICHOS

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4347 | 436        | 436        | 435       |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4348 | 436        | 436        | 435       |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4349 | 436        | 436        | 435       |

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| MGC4351 | 436        | 436        | 435       |



02

COLEÇÃO FREQUENCY



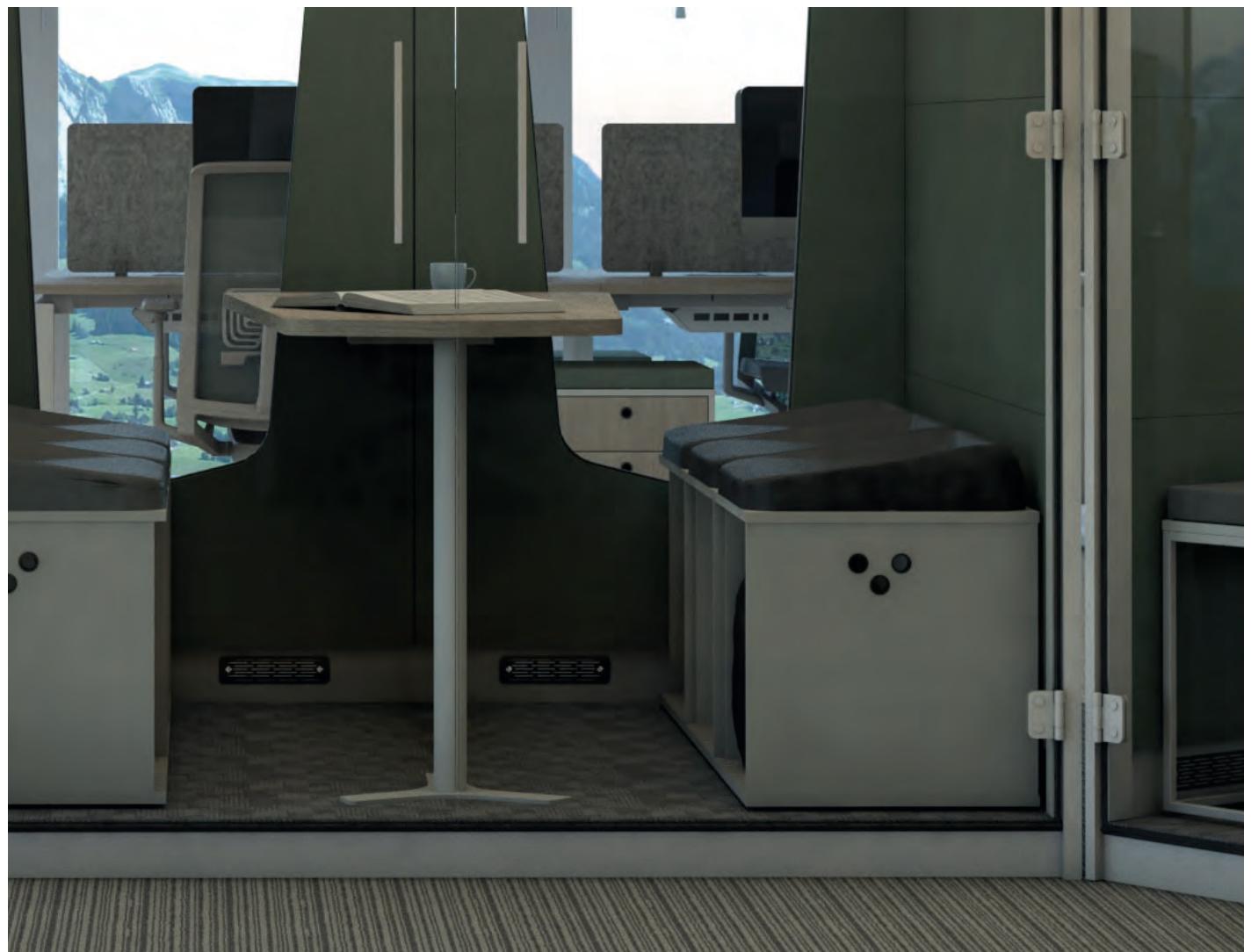
LINHA  
**FREQUENCY**

Explore o poder das cabines acústicas da Linha Frequency! Projetadas para proporcionar conforto, privacidade e tranquilidade, são a escolha ideal para ambientes de trabalho que demandam um local propício ao foco. São três opções disponíveis: para 1, 2 ou 4 pessoas, todas equipadas com sistema de circulação de ar, iluminação em led, revestimento acústico e com opções de assentos e mesas para trabalho sentado ou até mesmo em pé. As cabines para 1 pessoa, possuem tampos reguláveis, seja para tarefas que requerem máxima concentração ou para realizar reuniões rápidas e reservadas - presenciais ou virtuais - essas cabines com isolamento acústico garantem o ambiente perfeito para suas demandas profissionais.

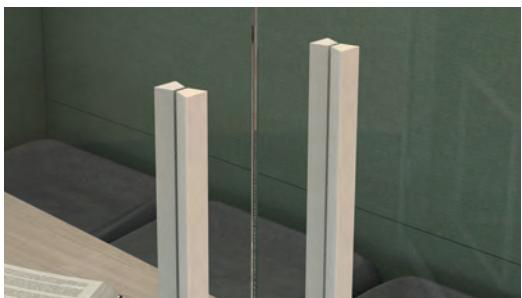
## Linha Frequency

### Frequency

As cabines contam com revestimento interno em tecido de alta qualidade, que assegura uma acústica interna superior, reduzindo ruídos externos.



A iluminação em LED permite uma luminosidade indireta, que proporciona conforto no dia a dia.



Puxadores ergonômicos



A cabine possui um eficiente sistema de ventilação interna, que realiza a troca de ar entre os ambientes internos e externos.

## Linha Frequency



Detalhe dos vidros 4mm temperados.

Piso revestido em carpete proporciona melhor conforto acústico na cabine.

Várias tomadas para garantir que os dispositivos estejam sempre ligados à energia.



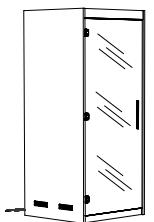
A cabine para uma pessoa possui tampo com regulagem de altura que permite ao usuário, seu uso sentado ou em pé.

# Linha Frequency



# Linha Frequency

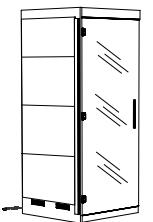
## Frequency



CABINE ACÚSTICA INICIAL  
1 LUGAR C/ MESA REGULÁVEL

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ9590 | 950        | 900        | 2220      |

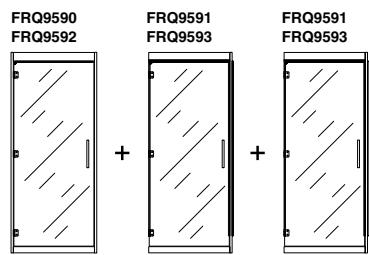
Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, mesa com regulagem de altura.



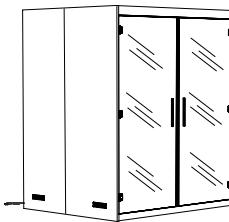
CABINE ACÚSTICA ACOPLAR  
1 LUGAR C/ MESA REGULÁVEL

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ9591 | 950        | 900        | 2220      |

Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, mesa com regulagem de altura.



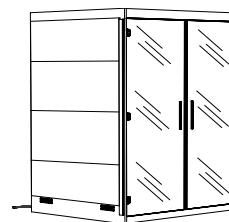
EXPLICATIVO PARA CABINE DE 1 LUGAR



CABINE ACÚSTICA INICIAL  
4 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1815 | 1850       | 1500       | 2220      |

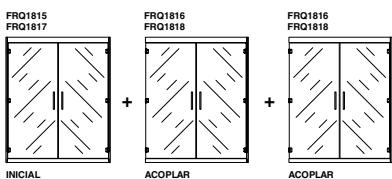
Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, mesa com regulagem de altura.



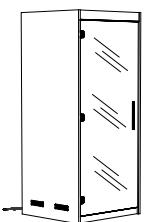
CABINE ACÚSTICA ACOPLAR  
4 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1816 | 1850       | 1500       | 2220      |

Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado.



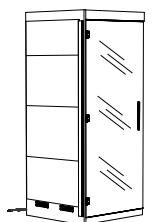
EXPlicativo PARA CABINE DE 2 LUGARES



CABINE ACÚSTICA INICIAL 1 LUGAR  
C/ MESA REGULÁVEL COSTA C/ VIDRO

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ9592 | 950        | 900        | 2220      |

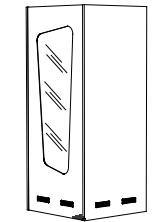
Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, mesa com regulagem de altura, costa com vidro 4mm temperado.



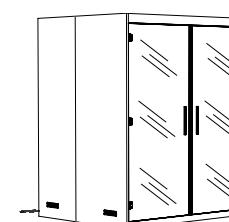
CABINE ACÚSTICA ACOPLAR 1 LUGAR  
C/ MESA REGULÁVEL COSTA C/ VIDRO

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ9593 | 950        | 900        | 2220      |

Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, mesa com regulagem de altura, costa com vidro 4mm temperado.



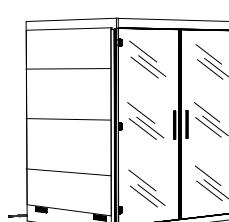
DETALHE DA PARTE DE TRÁS DAS  
CABINES FRQ9592 / FRQ9593



CABINE ACÚSTICA INICIAL  
4 LUGARES COSTA C/ VIDRO

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1817 | 1850       | 1500       | 2220      |

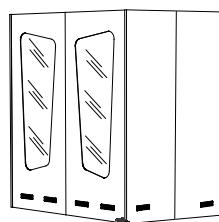
Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, costa com vidro 4mm temperado.



CABINE ACÚSTICA ACOPLAR  
4 LUGARES COSTA C/ VIDRO

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1818 | 1850       | 1500       | 2220      |

Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado, costa com vidro 4mm temperado.



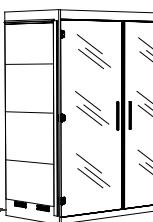
DETALHE DA PARTE DE TRÁS DAS  
CABINES FR1817 E FR1818



CABINE ACÚSTICA INICIAL  
2 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1890 | 1850       | 900        | 2220      |

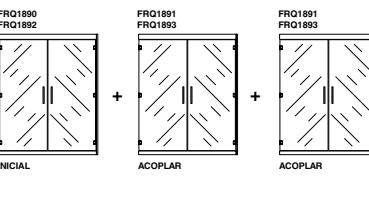
Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado.



CABINE ACÚSTICA ACOPLAR  
2 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1891 | 1850       | 900        | 2220      |

Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado.



EXPLICATIVO PARA CABINE DE 2 LUGARES



MESA P/ CABINE 2 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ7874 | 780        | 690        | 725       |

Obs.: Mesa c/ caixa de tomadas fixa, c/ leito de fiação e pé estrutural.

Obs.: As mesas devem ser adquiridas juntamente com a combine para ter a conectividade elétrica instalada.



MESA ALTA P/ CABINE 2 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ7810 | 780        | 690        | 1075      |

Obs.: Mesa c/ caixa de tomadas fixa, c/ leito de fiação e pé estrutural. Mesa para uso de pé.



MESA P/ CABINE 4 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1374 | 1350       | 690        | 725       |

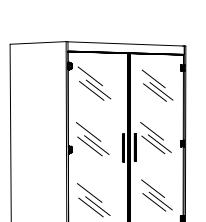
Obs.: Mesa c/ caixa de tomadas fixa, c/ leito de fiação e pé estrutural. Mesa para uso de pé.



MESA ALTA P/ CABINE 4 LUGARES

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1310 | 1350       | 690        | 1075      |

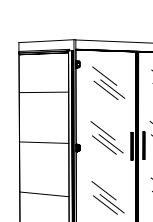
Obs.: Mesa c/ caixa de tomadas fixa, c/ leito de fiação e pé estrutural. Mesa para uso de pé.



CABINE ACÚSTICA INICIAL  
2 LUGARES COSTA C/ VIDRO

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| FRQ1892 | 1850       | 900        | 2220      |

Obs.: Com iluminação em led, ventokit (exaustor para renovação interna do ar), porta em vidro 6mm temperado.



CABINE ACÚSTICA ACOPLAR  
2 LUGARES COSTA C/ VIDRO

| Ref. | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
| --- | --- | --- | --- |

<tbl\_r cells="4

# 03

COLEÇÃO LEXUS FORM

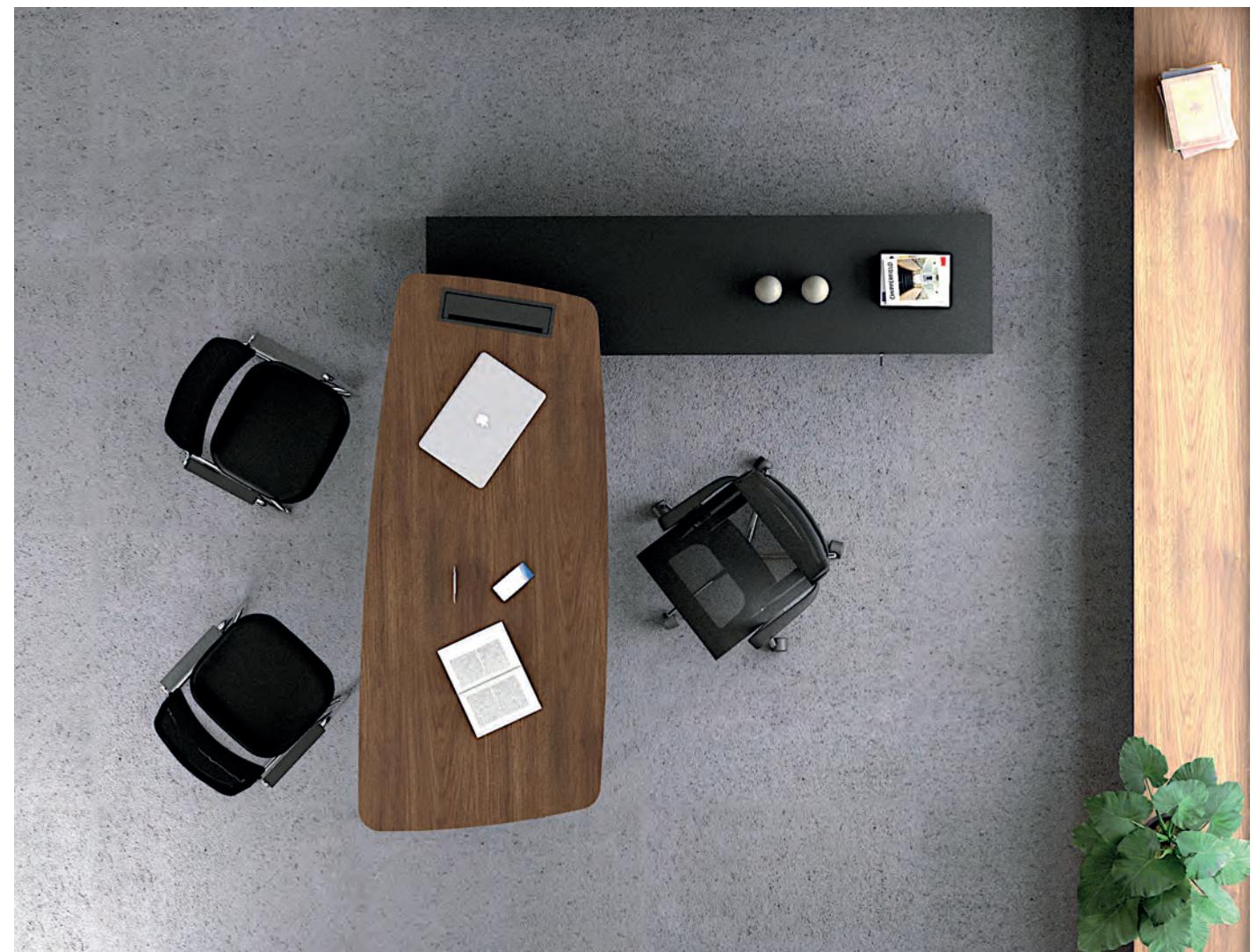


## LINHA **LEXUS FORM**

A Linha Lexus Form foi desenvolvida para atender à demanda do mercado por mobiliários com formas orgânicas, seguindo as principais tendências do mobiliário corporativo. É uma linha moderna e com formas fluídas atribuídas a mesas diretor, mesas de reuniões e complementos.

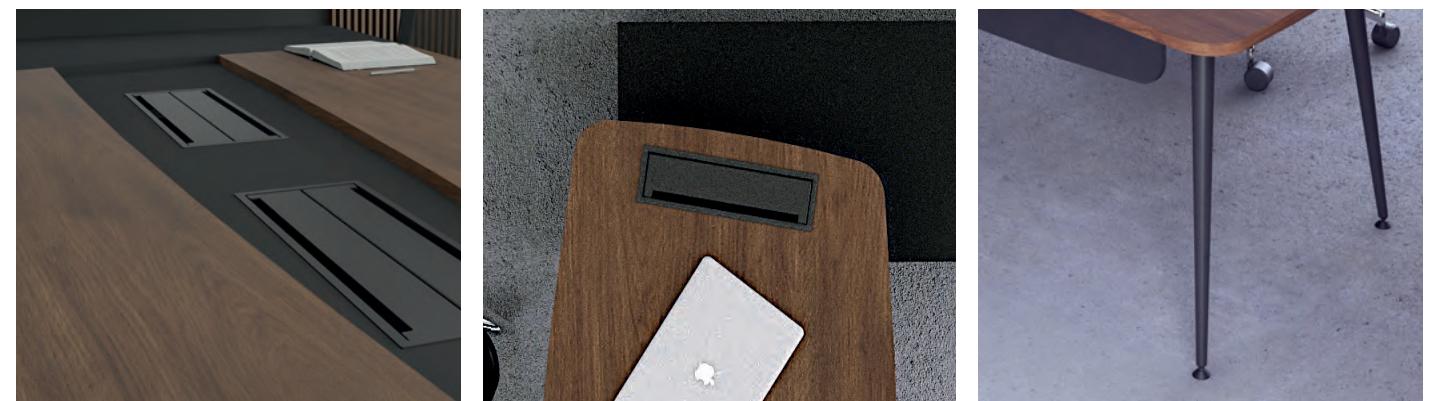
## Linha Lexus Form

As peças da linha exibem linhas orgânicas, adicionando um toque de leveza e melhorando a circulação no ambiente de trabalho.



Os móveis contam com painéis com linhas orgânicas e pés cônicos estruturais em alumínio extrusado .

## Linha Lexus Form

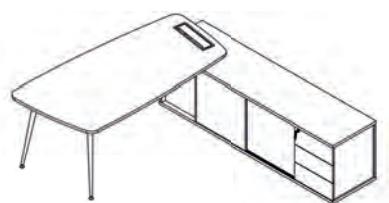


São os detalhes que fazem a diferença. Pensando nisso inserimos lindos acessórios para abrillantar ainda mais os produtos.



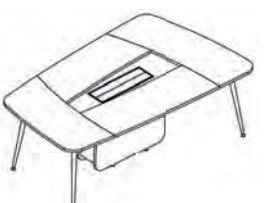
A linha conta com uma grande diversidade de produtos, que atendem aos mais exigentes projetos e a escritórios.

# Linha Lexus Form

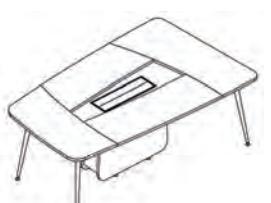


MESA GERENTE DIREITA

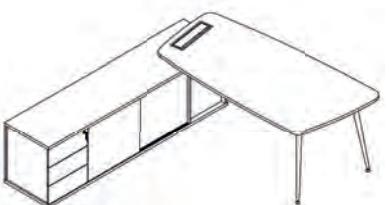
| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| Total        | 2000       | 2280       | 745       |
| LXF2220 Mesa | 1800       | 900        | 745       |
| Armário      | 2030       | 500        | 607       |
| Total        | 2200       | 2280       | 745       |
| LXF2222 Mesa | 2000       | 900        | 745       |
| Armário      | 2030       | 500        | 607       |
| Total        | 2400       | 2280       | 745       |
| LXF2224 Mesa | 2200       | 900        | 745       |
| Armário      | 2030       | 500        | 607       |

MESA DE REUNIÃO  
2100 X 1300

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF2112 Mesa | 2100       | 1300       | 745       |

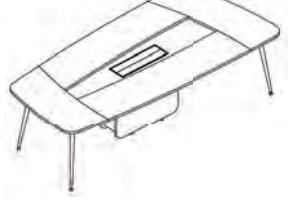
MESA DE REUNIÃO PAREDE  
2100 X 1300

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF2113 Mesa | 2100       | 1300       | 745       |

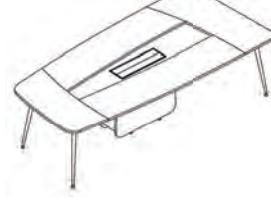


MESA GERENTE ESQUERDA

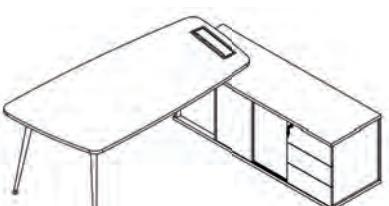
| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| Total        | 2000       | 2280       | 745       |
| LXF2221 Mesa | 1800       | 900        | 745       |
| Armário      | 2030       | 500        | 607       |
| Total        | 2200       | 2280       | 745       |
| LXF2223 Mesa | 2000       | 900        | 745       |
| Armário      | 2030       | 500        | 607       |
| Total        | 2400       | 2280       | 745       |
| LXF2225 Mesa | 2200       | 900        | 745       |
| Armário      | 2030       | 500        | 607       |

MESA DE REUNIÃO  
2700 X 1300

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF2712 Mesa | 2700       | 1300       | 745       |

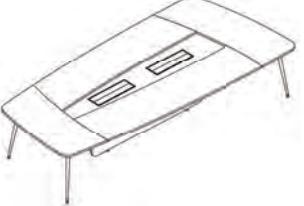
MESA DE REUNIÃO PAREDE  
2700 X 1300

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF2713 Mesa | 2700       | 1300       | 745       |

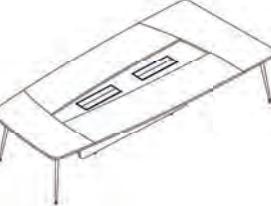


MESA GERENTE DIREITA

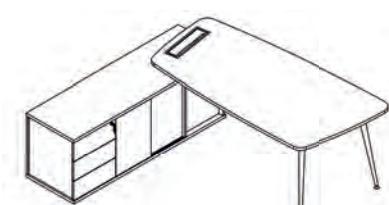
| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| Total        | 2000       | 1850       | 745       |
| LXF1920 Mesa | 1800       | 900        | 745       |
| Armário      | 1600       | 500        | 607       |
| Total        | 2200       | 1850       | 745       |
| LXF1922 Mesa | 2000       | 900        | 745       |
| Armário      | 1600       | 500        | 607       |
| Total        | 2400       | 1850       | 745       |
| LXF1924 Mesa | 2200       | 900        | 745       |
| Armário      | 1600       | 500        | 607       |

MESA DE REUNIÃO  
3600 X 1700

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF3616 Mesa | 3600       | 1700       | 745       |

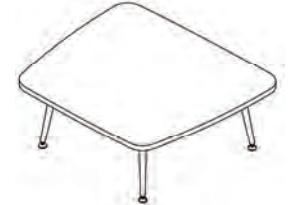
MESA DE REUNIÃO PAREDE  
3600 X 1700

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF3617 Mesa | 3600       | 1700       | 745       |



MESA GERENTE ESQUERDA

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| Total        | 2000       | 1850       | 745       |
| LXF1921 Mesa | 1800       | 900        | 745       |
| Armário      | 1600       | 500        | 607       |
| Total        | 2200       | 1850       | 745       |
| LXF1923 Mesa | 2000       | 900        | 745       |
| Armário      | 1600       | 500        | 607       |
| Total        | 2400       | 1850       | 745       |
| LXF1925 Mesa | 2200       | 900        | 745       |
| Armário      | 1600       | 500        | 607       |



MESA DE CENTRO

| Ref.         | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|--------------|------------|------------|-----------|
| LXF8985 Mesa | 890        | 850        | 350       |



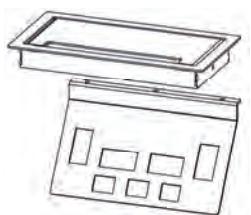
04



LINHA  
**COMPLEMENTOS**

# Linha Complementos

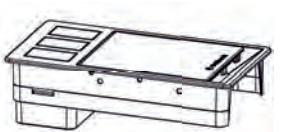
## Complementos



**CAIXA DE TOMADAS METÁLICA  
7 PONTOS, 4 ELÉTRICAS E 3 LOGICAS**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| ACS2014 | 220        | 110        | 140       |

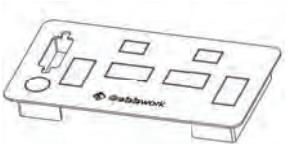
Obs.: Plugs vendidos separadamente.



**CAIXA DE TOMADAS  
EM ABS 3 PONTOS**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| ACS2015 | 220        | 110        | 50        |

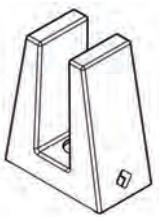
Obs.: Plugs vendidos separadamente.



**SUPORTE DE TOMADAS  
METÁLICO 7 PONTOS, 4 ELÉTRICOS,  
2 LÓGICA E INTERRUPTOR**

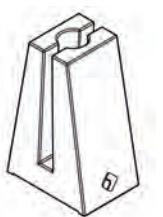
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| ACS2016 | 230        | 120        | 30        |

Obs.: Plugs vendidos separadamente.



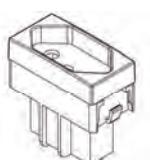
**KIT PITÃO EM ABS  
PARA PAINEL EM 15 MM**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| ACS1024 | 25         | 45         | 55        |



**KIT PITÃO EM ABS  
PARA VIDRO 6 MM**

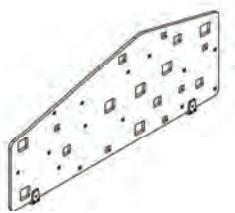
| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| ACS1023 | 25         | 35         | 55        |



**KIT 03 MÓDULOS  
TOMADAS 20A**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| ATM3524 | 35         | 25         | 35        |

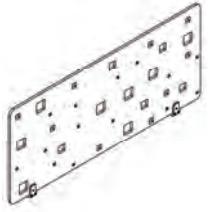
Obs.: Para uso na caixa ACS2015.



**DIVISÓRIA ACÚSTICA  
ANGULAR QUADRO**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| LEX9041 | 900        | 390        | 9         |
| LEX1141 | 1100       | 390        | 9         |
| LEX1341 | 1300       | 390        | 9         |

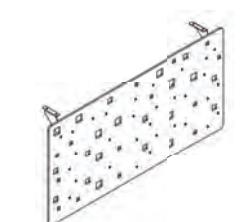
Obs.: Para uso nas plataformas.



**DIVISÓRIA ACÚSTICA  
RETÂNGULAR QUADRO**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| LEX9043 | 900        | 390        | 9         |
| LEX1143 | 1100       | 390        | 9         |
| LEX1343 | 1300       | 390        | 9         |

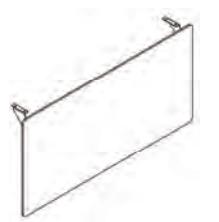
Obs.: Para uso nas plataformas.



**DIVISÓRIA ACÚSTICA  
RETÂNGULAR LISO**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| LEX9046 | 900        | 390        | 9         |
| LEX1146 | 1100       | 390        | 9         |
| LEX1346 | 1300       | 390        | 9         |

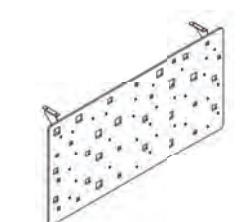
Obs.: Para uso nas plataformas.



**DIVISÓRIA ACÚSTICA  
RETÂNGULAR LISO**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| LEX1250 | 1198       | 595        | 9         |
| LEX1450 | 1398       | 595        | 9         |
| LEX1650 | 1598       | 595        | 9         |

Obs.: Para uso na mesa elétrica light.



**DIVISÓRIA ACÚSTICA  
RETÂNGULAR QUADRO**

| Ref.    | Larg. (mm) | Prof. (mm) | Alt. (mm) |
|---------|------------|------------|-----------|
| LEX1251 | 1198       | 595        | 9         |
| LEX1451 | 1398       | 595        | 9         |
| LEX1651 | 1598       | 595        | 9         |

Obs.: Para uso na mesa elétrica light.

## PADRÕES DE CORES

### OPÇÕES DE CORES DISPONÍVEIS

|                    |                       |                                  |                                |  |                                   |                                 |
|--------------------|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1515 PRETO         | 2424 MARSALA          | 2443 MARSALA / GRAFITE           | 2415 MARSALA / PRETO           | 2421 MARSALA / CINZA SAGRADO           | 2452 MARSALA / GIANDUIA           | 2413 MARSALA / BRANCO           |
| 1414 CINZA         | 1010 AMEIXA           | 1043 AMEIXA / GRAFITE            | 1015 AMEIXA / PRETO            | 1021 AMEIXA / CINZA SAGRADO            | 1052 AMEIXA / GIANDUIA            | 1013 AMEIXA / BRANCO            |
| 1111 ARGILA        | 3939 NOGAL            | 3943 NOGAL / GRAFITE             | 3915 NOGAL / PRETO             | 3921 NOGAL / CINZA SAGRADO             | 3952 NOGAL / GIANDUIA             | 3913 NOGAL / BRANCO             |
| 1313 BRANCO        | 5555 CARVALHO MUNIQUE | 2943 CALVI / GRAFITE             | 2915 CALVI / PRETO             | 2921 CALVI / CINZA SAGRADO             | 2952 CALVI / GIANDUIA             | 2913 CALVI / BRANCO             |
| 2121 CINZA SAGRADO | 3232 CARVALHO HANOVER | 1943 CARVALHO TREVISIO / GRAFITE | 1915 CARVALHO TREVISIO / PRETO | 1921 CARVALHO TREVISIO / CINZA SAGRADO | 1952 CARVALHO TREVISIO / GIANDUIA | 1913 CARVALHO TREVISIO / BRANCO |

|                      |                                 |                                 |                                       |                                       |                                  |                                |
|----------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 5252 GIANDUIA        | 2929 CALVI                      | 5543 CARVALHO MUNIQUE / GRAFITE | 5515 CARVALHO MUNIQUE / PRETO         | 5521 CARVALHO MUNIQUE / CINZA SAGRADO | 5552 CARVALHO MUNIQUE / GIANDUIA | 5513 CARVALHO MUNIQUE / BRANCO |
| 4343 GRAFITE         | 1919 CARVALHO TREVISIO          | 5843 CARVALHO AVELÃ / GRAFITE   | 5815 CARVALHO AVELÃ / PRETO           | 5821 CARVALHO AVELÃ / CINZA SAGRADO   | 5852 CARVALHO AVELÃ / GIANDUIA   | 5813 CARVALHO AVELÃ / BRANCO   |
| 7979 ITAPUÁ          | 3243 CARVALHO HANOVER / GRAFITE | 3215 CARVALHO HANOVER / PRETO   | 3221 CARVALHO HANOVER / CINZA SAGRADO | 3252 CARVALHO HANOVER / GIANDUIA      | 3213 CARVALHO HANOVER / BRANCO   |                                |
| 5858 CARVALHO AVELÃ  | 1643 CARVALHO BERLIN / GRAFITE  | 1615 CARVALHO BERLIN / PRETO    | 1621 CARVALHO BERLIN / CINZA SAGRADO  | 1652 CARVALHO BERLIN / GIANDUIA       | 1613 CARVALHO BERLIN / BRANCO    |                                |
| 1616 CARVALHO BERLIN | 7943 ITAPUÁ / GRAFITE           | 7915 ITAPUÁ / PRETO             | 7921 ITAPUÁ / CINZA SAGRADO           | 7952 ITAPUÁ / GIANDUIA                | 7913 ITAPUÁ / BRANCO             |                                |

|                          |                  |                   |                    |                   |                  |
|--------------------------|------------------|-------------------|--------------------|-------------------|------------------|
| 300 TECIDO VERDE ALECRIM | 49 TECIDO ROSE   | 71 TECIDO AZUL    | 75 TECIDO CINZA    | 13 BRANCO         | 15 PRETO         |
| 301 TECIDO AZUL SECRETO  | 50 TECIDO SILVER | 73 TECIDO PRETO   | 72 TECIDO VERMELHO | 20 ALUMÍNIO       | 43 GRAFITE       |
| 302 TECIDO CINZA LUNAR   | 74 TECIDO VERDE  | 70 TECIDO AMARELO | 63 TERRACOTA       | 66 VERDE OLIVA    |                  |
| 63 TERRACOTA             | 66 VERDE OLIVA   | 15 PRETO          | 80 LACCA AZUL      | 81 LACCA VERMELHO | 203 VERMELHO     |
| 62 TANGERINA             | 13 BRANCO        | 43 GRAFITE        | 82 LACCA AMARELO   | 83 LACCA PRETO    | 201 VERDE SÁLVIA |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 220 GRANITO | 221 VERDE ÁGUA | 34 LACCA SILVER | 35 LACCA CONCRETO | 204 VERDE ÁGUA | 202 AMARELO |

<tbl\_r cells="6" ix="1" maxcspan="1" max





**Acreditamos que ambientes  
inspiram pessoas**

**Gebb Work Mobiliário para Escritório Ltda.**

54 3454 1105

contato@gebbwork.com.br

R. Felix Roman, 190, São Valentin  
Bento Gonçalves - RS

gebbwork.com.br

